



Séminaire
Flavia Carraro
(UT2J, LISST-CAS)

© G. Cioni 2012

TECHNIQUES ET LANGAGES

Des premiers silex taillés jusqu'aux artefacts numériques contemporains, passant par les technologies graphiques des premiers arts paléolithiques et de l'écriture, et par les technologies audiovisuelles de la radio et du cinéma, technique et langage constituent deux modes d'extériorisation de la réalité humaine et deux moyens de prise de distance face au monde et à autrui. Profondément unis chez l'homme en tant qu'expression d'une même propriété, et aussi irrémédiablement distincts, le geste et la parole, l'outil et la langue, la matière et le symbole constituent des objets de partage et des objets partagés. En reprenant le chantier de ce questionnement anthropologique et épistémologique fondamental, le séminaire, qui débute cette année avec un premier cycle de rencontres, souhaite aborder les techniques et les langages au prisme de leur pluralité, à travers la multiplicité de leurs formes et des relations qu'ils entretiennent dans le temps et dans l'espace.

*** 25 septembre 2025**

ODG salle G114

Flavia Carraro – LISST-CAS

Techniques intellectuelles, de l'esprit, du raisonnement, de la mémoire et de l'imagination : brève introduction à un très long récit

16 octobre 2025

Salle D29

Sébastien Galliot - CREDO

L'efficacité rituelle en question. Réflexions sémiotiques et matérialité du tatouage dans le Pacifique

6 novembre 2025

Salle F223

Eric Vandendriessche - CREDO

Méthodes et enjeux de l'ethnomathématique : le cas des pratiques textiles et de dessin au Vanuatu

27 novembre 2025

Salle D155

Jean Lassègue - Centre Georg Simmel

Jalons pour une histoire de l'alphabet

*** 11 décembre 2025 - 9h-17h**

(sur inscription dans la limite des places disponibles)

Salle F223

Masterclass avec **Giovanni Cioni**, cinéaste

« Pour imaginer le réel, tu dois l'inventer »

les
Jeudis
10h40
12h40*

UNIVERSITÉ TOULOUSE
JEAN JAURÈS
Maison de la Recherche*

Soirée projection

10 décembre 2025 à 20h

Le Cratère, cinéma d'Art et d'Essai Recherche et Découverte (95, grande rue Saint-Michel, 31400 Toulouse)

Projection de *Nous/Autres* de Giovanni Cioni et rencontre avec le réalisateur ouverte au public

(achat des places en ligne sur le site du cinéma Le Cratère – www.cinemalecratere.com – à partir du 12 novembre)



UNIVERSITÉ TOULOUSE
Jean Jaurès



En distanciel : un lien zoom sera envoyé sur inscription
Contact : **Flavia Carraro** (flavia.carraro@univ-tlse2.fr)