

Pierre Lemonnier
Publications

Livres

- 2023 – *La ritualité des choses. Objets, gestes et paroles des initiations masculines baruya* (Papouasie-Nouvelle-Guinée), Sesto San Giovanni, Éditions Mimésis (570 p.)
- 2012 – *Mundane Objects. Materiality and Nonverbal Communication*. Left Coast Press, Walnut Creek (California). (205 p.) [Version *paperback* en septembre 2013].
- 2007 – P. Bonnemère et P. Lemonnier. *Les tambours de l'oubli. La vie ordinaire et cérémonielle d'un peuple forestier de Papouasie*. Papeete, Au Vent des Îles, Paris, musée du quai Branly. (214 p.)
- 2006 - *Le sabbat des lucioles. Sorcellerie, chamanisme et imaginaire cannibale en Nouvelle-Guinée*. Paris, Stock (coll. « Un ordre d'idées ») (412 p.).
- 1999 – Ph. Descola, J. Hamel, P. Lemonnier (eds) *La production du social. Autour de Maurice Godelier*. Paris : Fayard.
- 1994 - B. Latour et P. Lemonnier (éds.) *De la préhistoire aux missiles balistiques. L'intelligence des techniques*. Paris : La Découverte.
- 1993 - P. Lemonnier (éd.) *Technological Choices. Transformation in Material Cultures since the Neolithic*. London: Routledge (412 p.) [réédition en *paperback*, décembre 2001]
- 1992 - *Elements for an Anthropology of Technology*. Ann Arbor: Museum of Anthropology (« Anthropological Papers », n°88) (129 p.).
- 1990 - *Guerres et festins. Paix, échanges et compétition dans les Hautes Terres de Nouvelle-Guinée*. Paris : Editions de la Maison des sciences de l'homme (189 p.).
- 1984 - *Paludiers de Guérande. Production du sel et histoire économique*. Paris : Institut d'ethnologie (282 p.).
- 1980 - *Les salines de l'Ouest. Logique technique, logique sociale*. Paris : Editions de la Maison des sciences de l'homme / P.U.L. (222 p.).

Numéros spéciaux de revue

- 2023 – S. Galliot, F. Joulain, P. Lemonnier (eds) « Mécaniques rituelles », *Techniques&Culture* 78.
- 2012 – S. Revolón, P. Lemonnier (eds, avec la participation de M. Bailly) « Objets Irremplaçables », *Techniques & Culture* 58.
- 2010 – P. Lemonnier, D. Monnerie (eds) « Hommage à Bernard Juillerat », *Journal de la Société des Océanistes* 130-131.
- 2007 – E. Venbrux, P. Lemonnier (eds) « Hertz revisité », *Journal de la Société des Océanistes* 124 (1).

Articles

2024

- « Compresser des objets, enfermer des hommes, faire écran. Trois modalités physiques de réalisation de l'impossible chez les Baruya de Papouasie-Nouvelle-Guinée », in G. Carnino, L. Hilaire-Perez et S. Pautet (eds) *Religions et technique : cultures techniques, croyances, circulations de l'Antiquité à nos jours*, Turnhout, Brepols (Techne series) : 57-72.
- « À son corps défendant. Descola technologue », in *Philippe Descola* (cahiers de l'Herne) : 97-101.
- « La mécanique rituelle d'un monde sans spécialisation technique. Remarques sur le partage d'une culture matérielle », in C. Cheval, O. Langlois, M. Lauwers, G. Palumbi, H. Procopiou, *Acteurs techniques, Acteurs sociaux. Des vestiges matériels à l'organisation sociale du travail, de la Préhistoire à nos jours* : 25-33.

2023

- « Un pochon magique peut en cacher un autre. Mécaniques rituelles dans les initiations des Baruya de Papouasie-Nouvelle-Guinée », *Techniques&Culture*, 78 : 106-123.
- « La fabrique des pères. Entretien avec Pierre Lemonnier », *Mental*, 48 (« L'impuissance des pères ») : 107-119.

2022

- « Review essay on *Of Humans, Pigs, and Souls. An Essay on the Yagwoia Womba Complex*. By Jadran Mimica », *Oceania*, 92 (2) : 229-234.
- (avec J.. De Largy Healy) « *In memoriam* Ian Dunlop (1927-2021) : un créateur de mémoire, *Journal de la société des océanistes*, 154 : 205-210.

2021

- (avec P. Bonnemère) « Comparer au loin : à propos de « l'invisible initiation » chez les Anga de Papouasie Nouvelle-Guinée », in *Daniel Fabre, l'arpenteur des écarts (actes du colloque de Toulouse, février 2017)*. N. Adell, A. Fine, Cl. Vassas (eds), Paris, éditions de la Maison des sciences de l'homme (collection « Ethnologie de la France et des mondes contemporains ») : 183-192.
- « 'Cette bagnole m'a donné deux grandes joies !' Essai d'auto-anthropologie », *Terrain*, 75 (« Amours augmentées ») : 26-47.

2019

- « Condensation rituelle et matérialité. Diversité des non-humains dans les initiations anga (Papouasie-Nouvelle-Guinée) », pp. 645-665 in G. Cometti, P. Le Roux, T. Manicone, N. Martin (eds) *Au seuil de la forêt. Hommage à Philippe Descola l'anthropologue de la nature*. Paris, Totem.

2018-2019

- « Bark capes and severing the initiate's link to his mother in Baruya male rituals (Papua New Guinea) », *Pacific Art* 18-19: 22-30.

2018

- « Shall we just call them Sociomaterial Black Boxes or take a peek inside? An anthropologist's impressibist remarks », pp. 167-192 in N. Mitev, A. Morgan-Thomas, Ph. Lorino, F.-X. de Vaujany, Y. Nama (eds) *Materiality and Managerial Techniques. New Perspectives on Organizations, Artefacts and practices*. Heildelberg, Palgrave Macmillan.
- ¡Hay Algo Extraño ! Objetos estratégicos y comunicacion, pp. 14-27 in E. Alarcón García, J.-J. Padilla Fernández, L. Arboledas Martínez, L. Chapon (eds) *Algo más que galbos y cacharros. Etnoarqueología y experimentación cerámica, ??*. Arqueologico Revista de Prehistoria de Andalucía/Journal of Andulasian Prehistory, monografía 4.

2017

- « Sigaut's Formula or the Atom of Relations », pp.159-163 in L.-M. Blaising, Jan Driessen, J.-P Legendre, L. Olivier (eds.) *Clashes of Time. The Contemporary Past as a Challenge for Archaeology*. Louvain, Presses Universitaires de Louvain.
- « Anga Material Culture, or the Art of Technology », pp. 194-229 in J. Friede, T. Hays, C. Hellmich (eds) *New Guinea Highlands. Art from the Jolika Collection*. San Francisco, De Young Museum.

2016

– « Les funérailles joyeuses d'un Caterpillar chez les Ankave-Anga de Papouasie-Nouvelle-Guinée ». *Techniques & Culture* 65-66 : 112-133.

2014

– « De la collecte d'objets à l'anthropologie des actions matérielles. Approches des objets et des techniques en Océanie », pp. 89-109 in L. Dousset, B. Glowczewski, M. Salaün (eds) *Les sciences humaines et sociales dans le Pacifique Sud: Terrains, questions et méthodes*. Marseille, PCP.

– « The blending power of things. Response to Hau Book Symposium on Lemonnier, Pierre. 2012. *Mundane objects: Materiality and non-verbal communication*. Walnut Creek, CA: Left Coast Press. *HAU: Journal of Ethnographic Theory* 4(1) : 537-548.

2013

– « Arcs, flèches et orgue électrique. A propos de modernité et d'offensives évangéliques dans la vallée de Wonenara (Papouasie Nouvelle-Guinée) », pp. 189-226 in C. Pons (ed) *Jésus, moi et les autres*. Paris, CNRS Editions.

– « Auto-anthropology, Modernity and Automobiles », pp. 741-755 in P. Graves-Brown, R. Harrison and A. Piccini (eds) *The Oxford Handbook of the Archaeology of the Contemporary World*, Oxford, Oxford University, Press.

– « De l'immatériel dans le matériel... et réciproquement ! Techniques et communication non-verbale », *Journal de la Société des Océanistes*, 136-137 : 15-23.

– « Cadeias Operatorias Míticas », *Amazônica Revista de Antropologia*, 5(1) : 176-195.

2012

– « Technology », pp. 298-316 in Nick Thieberger (ed) *The Oxford Handbook of Linguistic Fieldwork*, Oxford, Oxford university Press.

– « 'Pourquoi les maisons ?', 'Parce que les barrières, tiens !' », *Les nouvelles de l'archéologie*, 127 : 49-53.

– « Des objets pour penser l'indicible. La nécessaire convergence des théories de la culture matérielle », pp. 277-289 in N. Schlanger, A.-C. Taylor (eds) *La préhistoire des autres. Perspectives archéologiques et anthropologiques*, Paris, INRAP/La découverte/musée du quai Branly.

– et S. Revolon (avec la participation de M. Bailly) « Objets irremplaçables : une introduction » *Techniques & Culture* 58 : 15-27 (« Objets Irremplaçables »).

– « Fangio, Rozanoff et l'Espadon. A propos d'objets et d'imaginaires partagés », pp. 85-99 in J. Giraud, G. Gernez (eds) *Aux marges de l'archéologie. Recueil à la mémoire Serge Cleuziou*, Paris, de Boccard.

2011

– « Les tartes à la crème sont meilleures en dessert ! Ethnographie des actions matérielles versus raccourcis théoriques en anthropologie de l'objet », pp. 307-316 in Fabienne Watteau (avec la collaboration de C. Perlès et Ph. Soulier), *Profils d'objets. Approches d'anthropologues et d'archéologues*. Paris, De Boccard.

– « Faire penser : une dimension maltraitée des objets », *Le Genre Humain* 50 : 71-86

(« L'archéologie comme discipline ? Du colloque à la publication », édité par Ph. Boissinot).

– Présentation pour la republication de « L'Étude des systèmes techniques. Une urgence en technologie culturelle », *Techniques et culture* 54-55 : 57-67

– Présentation de l'article « Hommage à André Leroi-Gourhan » de J.-F. Quilici-Pacaud. *Techniques et culture* 54-55 : 68-70.

– « Fallait-il en passer par là ? Du grand silence des forces productives en anthropologie marxiste aux joies de la technologie culturelle rénovée », pp. 81-88 in N. Barbe, J.-F. Bert (eds) *Penser le concret. André Leroi-Gourhan, André Georges Haudricourt, Charles Parain*. Paris, Créaphis Editions.

– « A qui la faute ? Anthropologie de la personne, imputation du malheur et rites de mort en Mélanésie », in H. Tramier (ed.) *Le corps et la loi* Presses Universitaires d'Aix-Marseille.

2010

– « Bernard Juillerat, une passion du sujet », *Journal de la Société des Océanistes* 130-131 : 209-219.

– « Mythe et rite chez les Anga », *Journal de la Société des Océanistes* 130-131 : 67-77.

– « Vingt fois, le “ faire ” est repensé. Ou quand l'action technique mobilise l'imaginaire », pp. 295-302 in F. Cousin, Chr. Pelras *Matières, manières et sociétés. Hommage à Hélène Balfet*. Aix-en-Provence, Presses de l'université de Provence.

– « Foreword. The limits of identity », pp. i-iii in R. Barndon, I. Oye, A. Engevik (eds) *The archaeology of regional technologies*. Ceredigion, Mellen Press.

– « Transformaciones, variantes, eclipses entre los anga (Papúa Nueva Guinea) » pp. 29-54 in A. Monod Becquelin, A. Breton et M. Humberto Ruz Sosa (eds) *Figuras Mayas de la Diversidad*, Mérida : Universidad Autonoma de México, CEPHCIS.

2009

– « Quand la mort est toujours extrême. La complémentarité entre rites de mort et formes d'imputation du malheur en Nouvelle-Guinée », *Etudes sur la mort*, 136 : 109-117.

– (avec Alain Schnapp) « André Leroi-Gourhan et Pierre Francastel », pp. 79-104 in T. Dufrêne, A.-C. Taylor *Cannibalisme disciplinaires. Quand l'histoire de l'art et l'anthropologie se rencontrent*. Paris, INHA / musée du quai Branly. Version en ligne, URL : <http://actesbranly.revues.org/80>, mis en ligne le 28 juillet 2009.

– « La fabrication du sel chez les Baruya, Papouasie-Nouvelle-Guinée », <http://www.inrap.fr/archeologie-preventive/Ressources/Multimedias/Chronologies-et-grandes-periodes/Archeologie-du-sel/p-8577-Archeologie-du-sel.htm>.

– (avec la collaboration de P. Bonnemère) « A mesure of violence. Forty years of 'first contact' among the Ankave-Anga (Papua New Guinea) », pp. 314-352 in M. Jolly, S. Tcherkézoff, D. Tryon (eds). *Oceanic Encounters* Canberra, Pandanus Press.

– « Deuil et imputation du malheur aux marges du christianisme », pp. 240-254 in P. Dreyer (ed.) *Deuil(s)*, Paris, Autrement.

– « Pourquoi l'autre et l'ailleurs ? Quelques passerelles entre anthropologie, histoire et géographie », *Dur@nce* http://histgeo.ac-aix-marseille.fr/durance/new_dur/num_101.htm

– « Chasse aux têtes, funérailles, fertilité et distinction ? », *Paléorient* 35(1) : 129-131.

2008

– « En marge des femmes : la société contre le désir des hommes », *Archéopages* (Hors-série « Constructions de l'archéologie ») : 91-94.

– « Le mort, la mort, les morts et les autres. Remarques d'anthropologue », postface à M. Bailly, H. Plisson (eds) *La valeur fonctionnelle des objets sépulcraux. Actes de la table ronde d'Aix-en-Provence 25-27 octobre 2006*. Aix-en-Provence, Editions APAM : 209-214.

2007

– “Objets d'ambiguïté. Funérailles ankave (Papouasie Nouvelle-Guinée)”, *Journal de la Société des Océanistes* 124 (1) : 33-43.

2006

- “Objets sacrés ? Chasse et initiations chez les Anga (Papouasie Nouvelle-Guinée)”, pp. 205-216 in I. Sidéra (ed) *La chasse. Pratiques sociales et symboliques*. Paris, Editions de Boccard.
- “Funérailles et cannibalisme imaginaire en Nouvelle-Guinée. Chasser les morts en attendant l’enfer ?”, *Religions et histoire* 9 : 69-73.
- “La mobilisation des mythes, de l’histoire et des corps d’ancêtres dans la construction progressive des identités masculines anga (Papouasie Nouvelle-Guinée)”, *Les Nouvelles de l’Archéologie* 106 : 46-51.
- « Introduction », pp. 13-26 in Centre d’analyse stratégique (ed) *L’EHPAD pour finir de vieillir. Ethnologie comparée de la vie quotidienne en institution gériatrique* (avec M. Godelier et M. Jeudy-Ballini), Paris, Fondation de la maison des sciences de l’homme.

2005

- “Fertility among the Anga of Papua New Guinea : A conspicuous absence”, pp. 218-238 in S. Ulijaszek (ed) *Population, Reproduction and Fertility in Melanesia*, Oxford, New York: Berghahn Books.
- (en collaboration avec P. Bonnemère), “An Election in New Guinea“, pp. 86-89 in B. Latour and P. Weibel (eds), *Making Things Public. Atmospheres of Democracy*, ZKM/Center for Art and Media Karlsruhe, Cambridge (MA): The MIT Press.
- “Mythiques chaînes opératoires”, *Techniques et culture* 43-44: 25-43.
- “L’objet du rituel. Rite, technique et mythe en Nouvelle-Guinée”, *Hermès* 43: 121-130.
- “Objets sacrés sans ‘style’. Circulez, y’a rien à voir”, pp. 237-254 in B. Martinelli (ed) *Style et fonction stylistique*, Marseille, Presses de l’Université de Provence.
- “‘Mipela Wan Bilas’ : Identity and sociocultural variability among the Anga of Papua New Guinea”, pp. 158-181 in S. Tcherkézoff, Françoise Douaire-Marsaudon (eds) *The Changing Pacific. Identities and Transformations*. Canberra, Pandanus Books.

2004

- “The Hunt for Authenticity. Stone Age Stories out of Context”, *The Journal of Pacific History* 39(1): 79-98.
- “Sous le regard de Saint Pataugas. A propos d’âge de pierre, de globalisation et de la responsabilité de l’ethnologue”, *Ethnographiques.org* 5 (avril 2004), <http://www.ethnographiques.org/documents/article/ArLemonnier.html>
- “The variability of women’s ‘involvement’ in Anga male initiation”, pp. 139-153 in P. Bonnemère (ed) *Women as Unseen Characters: Male Ritual in Papua New Guinea*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press (‘Social Anthropology in Oceania’).
- “Les gestes en paroles des esprits cannibales Anga (Papouasie Nouvelle-Guinée)”, pp. 163-174 in F. Audouze & N. Schlanger (eds) *Autour de l’homme. Contexte et actualité d’André Leroi-Gourhan*, Antibes, APDCA.

2003

- “Imagining crossroads” [‘Review Forum’ à propos du livre de B. Juillerat *Penser l’imaginaire*], *Journal of Ritual Studies* 18(1): 130-135.
- “Objets, systèmes techniques et systèmes de penser, site ‘Objet et sociétés’ du programme ECHO II (Communauté Européenne [programme Godelier] / “Objects, Technical systems and systems of thought”, www.necep.net -> os_lemonnier.pdf (15 pages).
- “Y a-t-il un chamane dans le cockpit ? Sur quelques travaux d’histoire et de sociologie de l’aéronautique”, *Techniques et culture* 42: 141-164.

2002

- “Women and Wealth in New Guinea”, pp. 103-121 in M. Jeudy-Ballini, B. Juillerat (eds) *People and Things. Social Mediations in Oceania*, Durham (N.C.), Carolina Academic Press.
- “L’effet Poclain. A propos de l’atelier ‘Invention de la tradition et construction du rapport au passé’ (Marseille, 24-25 mai 2002)”, *Les Nouvelles de l’archéologie* 90 : 11-12.
- “Des vergers de *Pandanus* spp. comme poste avancé de la culture. Notule d’ethnobotanique baruya”, *Journal de la Société des Océanistes* 114-115: 159-164.

2001

- “Drought, Famine and Epidemic among the Ankave-Anga of Gulf Province in 1997-98”, pp. 164-167 in R.M. Bourke, M.G. Allen, J.G. Salisbury (eds) *Food Security for Papua New Guinea*, Canberra, Australian Centre for International Agricultural Research.
- “The study of Material Culture Today : Towards and Anthropology of Technical Systems”, in A. Bryman (ed) *Issues in Ethnography (Ethnography, vol 3)*, London, Sage Publication (republication de Lemonnier 1986).
- (en collaboration avec P. Bonnemère), “Two Angan Vegeculture Systems in New Guinea. Technical and Cultural Specificities in the Utilization of Some Seasonal Trees”, pp. 247-264 in S. Yoshida, Y. Ochai, P. Matthews (eds) *Vegeculture in Eastern Asia and Oceania*, Osaka, National Museum of Ethnology.

2000

- “Hommes et femmes en Nouvelle-Guinée : le point de vue masculin », ‘Journal Papou’, numéro spécial, *Taktik*, avril 2000, p.6.
- (en collaboration avec P. Bonnemère), “Site of complementary long term research : Ikundi/Ankave”, pp. 87-122 in C. Kocher Schmid, R. Ellen (eds) *Tropical Rainforest People Today, vol V*. Bruxelles, Future of the Rainforest People Program.

1999

- “Agir de concert. La coopération chez les Anga : de la valeur heuristique d’un concept poussièreux”, pp. 349-368 in J.-L. Jamard, A. Montigny et F.-R. Picon (eds) *Dans le sillage des techniques. Hommage à Robert Cresswell*, Paris, L’Harmattan.
- “Femmes et richesses en Nouvelle-Guinée”, pp. 315-332 in P. Descola, J. Hamel, P. Lemonnier (eds) *La production du social. Autour de Maurice Godelier*. Paris, Fayard.
- “La chasse à l’authentique. Histoire d’un âge de pierre hors contexte”, *Terrain*, 33: 93-110.
- “Se montrer partout. Organisation sociale et ‘semi-nomadisme’ chez les horticulteurs-forestiers Ankave-Anga (Papouasie Nouvelle-Guinée)”, pp. 191-205 in S. Bahuchet, D. Bley, H. Pagézy, N. Vernazza-Licht (eds), *L’homme et la forêt tropicale*, Marseille, Travaux de la Société d’Ecologie Humaine.

1998

- “Maladie, cannibalisme et sorcellerie chez les Anga de Papouasie Nouvelle-Guinée”, pp. 7-28 in M. Godelier & M. Panoff (eds) *Le corps humain. Supplicié, possédé, cannibalisé*. Paris, Editions des archives contemporaines.
- “Showing the invisible. Violence and politics among the Ankave-Anga (Gulf Province)”, pp. 287-307 in V. Keck (ed) *Common worlds and single lives. Constituting knowledge in Pacific societies*. Oxford, New York : Berg.
- ““Le temps de l’obscurité”” [à propos d’El Niño en Nouvelle-Guinée], *Survival. Les nouvelles* 32 : 10-11.

1997

– “Mipela wan bilas. Identité et variabilité socio-culturelle chez les Anga de Nouvelle-Guinée”, pp. 196-227 in S. Tcherkézoff, F. Marsaudon (eds) *Le Pacifique-Sud aujourd'hui : Identités et transformations culturelles*. Paris : CNRS Editions.

1996

- “Et pourtant ça vole ! L'ethnologie des techniques et les objets industriels”, *Ethnologie française* 26(1) : 17-31.
- “Technology”, in A. Barnard & J. Spencer (eds) *Encyclopaedia of Social and Cultural Anthropology*, London: Routledge.
- “L'anguille chez les Ankave-Anga : matérialité et symbolique du piégeage”, pp. 1013-1026 in C.-M. Hladik et alia (eds.) *L'alimentation en forêt tropicale : interactions bioculturelles et applications au développement*. Paris : UNESCO.

1995

- “Food, Competition and the Status of Food in New Guinea”, pp. 219-234 in W. Schieffenhövel & P. Wiessner (eds) *Food and the Status Quest*. Oxford, New York, Hamburg: Berg Publishers.
- “Fertile Chimeras”, *Pacific Studies* [Book Review Forum], 18(4): 155-169.

1993

- “Le porc comme substitut de vie : formes de compensation et échanges en Nouvelle-Guinée”, *Social anthropology* 1 : 33-55.
- “Introduction”, pp.1-35 in P. Lemonnier (ed.) *Technological Choices. Transformation in Material Cultures from the Neolithic*, London: Routledge.
- “Pigs as Ordinary Wealth. Technical Logics, Exchange, and Leadership in New Guinea”, pp. 126-156 in P. Lemonnier (ed.) *Technological Choices. Transformation in Material Cultures from the Neolithic*, London: Routledge.
- “The Eel and the Ankave-Anga of Papua New Guinea: Material and Symbolic Aspects of Trapping”, pp. 673-682 in C.-M. Hladik et alia (eds.) *Tropical Forests, People and Foods. Biocultural Interactions and Applications to Development*, Paris, UNESCO, MAB, 1993.
- “Introduction”, pp. 9-24 in B. Latour et P. Lemonnier (eds.), *De la préhistoire aux missiles balistiques : l'intelligence sociale des techniques*, Paris : La Découverte.
- “Choix techniques et représentations de l'enfermement chez les Anga (Papouasie Nouvelle-Guinée). Ethnologie et technologie”, pp. 253-272 in B. Latour et P. Lemonnier (eds.) *De la préhistoire aux missiles balistiques : l'intelligence sociale des techniques*, Paris : La Découverte.

1992

- “Couper-coller : attaques corporelles et cannibalisme chez les Anga de Nouvelle-Guinée”, *Terrain* 18 : 87-94.
- “Leroi-Gourhan ethnologue des techniques”, *Les Nouvelles de l'archéologie* 48-49: 13-17.
- (avec P. Bonnemère), “Terre et échanges chez les Anga (Papouasie, Nouvelle-Guinée)”, *Etudes rurales* 127-128 : 133-158.

1991

- “From ‘Great men’ to ‘Big men’: Peace, substitution and competition in the Highlands of New Guinea”, pp. 7-27 in M. Strathern, M. Godelier (eds.) *Big men and Great men. Personifications of Power in Melanesia*, Cambridge: Cambridge University Press.

- “De la culture matérielle à la culture ? Ethnologie des techniques et préhistoire”, *Vingt-cinq ans d'études technologiques en préhistoire. XI^e Rencontres internationales d'archéologie et d'histoire d'Antibes*, Juan-les-Pins : Editions APCDA : 15-20.
- “On the meaning of words: comments on a commentary”, *Archaeological review from Cambridge* 9(2): 282-283.
- “Sel”, pp. 658-659 in P. Bonte, M. Izard (eds.) *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie*, Paris, P.U.F.
- “Technique (système)”, pp. 697-698 in P. Bonte, M. Izard (eds.) *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie*. Paris, P.U.F.

1990

- “Topsy turvy techniques. Remarks on the social representations of techniques”, *Archaeological review from Cambridge* 9(1): 27-37.

1989

- “Bark capes, arrowheads and Concorde: on social representations of technology”, pp. 156-171 in I. Hodder (ed.), *The Meaning of Things. Material Culture and Symbolic Expression*, London : Unwin Hyman.
- “Parenté, rivalité et échanges en Nouvelle-Guinée”, *L'Homme* 29(2): 117-125.
- “Fanaspot reportage” [Histoire et actualité de l'aviation en Papouasie-Nouvelle-Guinée], *Le Fana de l'Aviation* 230 : 48-51.
- “Correspondence”, à propos B. Pfaffenberger's ‘Towards an Anthropology of Technology’, *Man* 24(3): 526-527.

1988

- (en collaboration avec L. Hallé, D. Salmon, J. Ruffié et al.), “Blood Groups in Papua New Guinea, Eastern Highlands”, *Gene geography* 2: 89-98
- (en collaboration avec L. Hallé, D. Salmon, J. Ruffié et al.), “Red Cell Enzymes Polymorphism in Papua New Guinea, Eastern Highlands”, *Gene geography* 2: 99-106
- (en collaboration avec L. Hallé, D. Salmon, J. Ruffié et al.), “Serum Protein Polymorphism in Papua New Guinea, Eastern Highlands”, *Gene geography* 2: 107-112.

1987

- “Le sens des flèches : culture matérielle et identité ethnique chez les Anga de Nouvelle-Guinée”, pp. 573-595 in B. Koechlin et al. (eds) *De la voûte céleste au terrain, du jardin au foyer. Mosaïques sociographiques*. Paris : EHESS.
- “La technologie culturelle”, *Le courrier du CNRS*, Supplément au n°67 (“Images des sciences de l'homme”) : 26-30.

1986

- “The study of material culture today: toward an anthropology of technical systems”, *Journal of anthropological archaeology* 5(2) : 147-186.
- “Une anthropologie — et non une encyclopédie — des techniques” [Hommage à André Leroi-Gourhan], *Terrain* 7 : 71.

1984

- “Archéologie lacustre et ethnologie des techniques”, *Etudes rurales* 93-94 : 81-86.
- (en collaboration avec A. Coudart), “Ethnoarchéologie et ethnologie des techniques”, *Techniques et culture* 3: 157-169.

- “La production de sel végétal chez les Anga (Papouasie-Nouvelle-Guinée)”, *Journal d'Agriculture Traditionnelle et de Botanique Appliquée* 31(1-2) : 71-126.
- “L'écorce battue chez les Anga de Nouvelle-Guinée”, *Techniques et culture* 4 : 127-175.

1983

- “A propos de Bertrand Gille : la notion de ‘système technique’”, *L'Homme* XXIII (2) : 109-115.
- “L'étude des systèmes techniques, une urgence en technologie culturelle”, *Techniques et culture* 1 : 11-34.

1982

- “Jardins anga”, *Journal d'agriculture traditionnelle et de botanique appliquée* XIX (3-4) : 224-245.

1981

- “Le commerce inter-tribal des Anga de Nouvelle-Guinée”, *Journal de la Société des océanistes* XXXVI (70-71) : 39-75.
- “Suolo”, pp. 799-832 in *Enciclopedia* 13, Turin : Einaudi.

1980

- “Un groupe de savoyards à Paris. Les commissionnaires de l'Hôtel Drouot”, *Ethnologie française* X(2) : 181-184.
- “Chaînes opératoires”, pp. 7-16 in *Recherches sur la métallurgie. Objets inertes, objets vivants. Quelques aspects du fait technique*. CNRS, RCP 322.

1978

- “Application de l'analyse factorielle de correspondances à l'étude morphologique de 105 salines : contribution à l'histoire du marais de Guérande”, *Bull. de la Société des sciences naturelles de l'Ouest de la France* LXXVI : 93-104.
- (en collaboration avec M. Héral), “Météorologie et production de sel dans les marais salants de Guérande”, *Bull. de la fédération thermique et climatique de Bretagne*.
- “Clima”, pp. 201-221 in *Enciclopedia* 3, Turin : Einaudi.

1977

- “Le marais salant de Guérande, un écosystème transformé en moyen de production”, *Etudes rurales* 66: 7-22.
- “Note sur les travaux de F. Sigaut”, *Techniques et culture* 2 : 79-90.
- “Le sel de Guérande, XIX-XX^e siècles”, *Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest (Anjou, Maine, Touraine)*, LXXXIV (4) : 641-662.
- “La boyette. Le travail du sol dans les salines de l'Ouest”, *Journal d'agriculture traditionnelle et de botanique appliquée* XXIV (2-3) : 107-111.
- “Acqua”, pp. 180-197 in *Enciclopedia* 1, Turin : Einaudi.
- (en collaboration avec B. Brun, J.-P. Raison, M. Roncayolo), “Ambiante”, pp. 393-416 in *Enciclopedia* 1, Turin : Einaudi.

1976

- “La description des chaînes opératoires”, *Techniques et culture* 1 : 100-151.

1975

– (en collaboration avec M. Héral), “Une approche, par les paludiers guérandais, de facteurs en jeu dans la production de sel”, *Penn ar Bed* 83 : 207-219.

Rapports et travaux universitaires

1974 – « L'aménagement rural dans les pays de la Loire », DES en sciences économiques, Université Paris I, 107 p. + annexes.

1975 – « Production du sel et histoire économique », thèse de 3^{ème} cycle, Université Paris V (René Descartes), 572 pages dactylo.

1971 – « Les commissionnaires de l'hôtel des ventes de Paris ». Maîtrise spécialisée d'ethnologie, Université Paris V, 103 p. dactylo.